

Pre-language skills

Pre-language skills are the basic skill set that children develop before they learn language and speech (usually before they pronounce the first word).

These skills form an important basis for learning language, speaking, and communicating effectively later, helping them to learn and acquire language and speech from others and practice it automatically and fluently.

These skills include:

- **Eye contact**

Eye contact is meant as the child looking you in the eye for a certain period. Visual communication helps improve communication as a whole. It improves word acquisition by focusing attention on the speaker's face, observing the movements of the mouth and lips, knowing how to pronounce the word, and thus, the ease of imitating its pronunciation later.



- **Attention skills :**

1-Auditory attention.

It means a child's sense of hearing sensation (a particular voice) around and paying attention to him. If you make a sound like a door knock, for example, the sound attracts the child's attention so that he or she turns to the source of the sound and looks at the door. Training on this skill is important to receive anything a child hears and then understands and stores.

2- Visual attention.

It means a child's sense of a visual sensation (something specific) around him and looking at him. For example, if you turn on a light in a dark room, the light attracts the child's attention, so he turns around and looks at the light source.

3- Joint attention

Joint attention is meant for a child to focus his or her attention on another person or a particular thing. For example, when you move a toy forward and backward, the child looks at the toy with you and focuses his or her attention on it, this later helps the child understand and absorb the words you are trying to teach him.



• Imitation skills.

1- Verbal imitation

Verbal imitation is the first step towards learning spoken language for students without language skills or students who do not speak when asked to do so. It is often easier to start with very simple sounds like "pa" or "ah" before moving to more complex sounds, words, and sentences.



2- Motor imitation

The child's initial learning stage is based on imitation and simulation, and the process of motor imitation improves the child's performance, focus, and attention significantly at first. In addition to linking this skill with the child's ability to link motor commands and master

movements to the required sequence.

- **play skills**

Play is a child's way of learning and communicating. In other words, it is the children's first language! Through it, children express their feelings, ask questions, communicate with their environment, and learn about life. It is a way that the child can absorb and understand their experiences through it by using their imagination to complete activities. It includes several forms: (sensory play, functional play, relational play, symbolic play, pretend play, and participatory play).



مهارات ما قبل اللغة

مهارات ما قبل اللغة: هي مجموعة المهارات الأساسية التي يطورها الأطفال قبل أن يتعلموا اللغة والكلام (عادة قبل نطق الكلمة الأولى لهم). وتلك المهارات تشكل أساساً هاماً لتعلم اللغة والكلام والتواصل الفعال فيما بعد، فهي التي تساعدهم على تعلم واكتساب اللغة والكلام من الآخرين وممارسته بتلقائية وطلاقة. وفي حالة حدوث قصور فيها قد تؤدي إلى معوقات في تعلم الأطفال النطق والكلام.

و تشمل هذه المهارات ما يلي:

• مهارة التواصل البصري.

يقصد بالتواصل البصري هو نظر الطفل لك في عينك لمدة معينة. ويساعد التواصل البصري على تحسين عملية التواصل ككل، وتحسين عملية اكتساب الكلمات، وذلك من خلال تركيز الانتباه على وجه المتحدث و ملاحظة حركات الفم والشفاه، ومعرفة كيف تنطق الكلمة، وبالتالي سهولة تقليد نطقها فيما بعد.



• مهارة الانتباه، وتضم:

1- الانتباه السمعي.

ويقصد به احساس الطفل بوجود مثير سمعي (صوت معين) حوله والانتباه له. فاذا قمت بعمل صوت مثل طرق الباب مثلاً ، فإن الصوت يجذب انتباه الطفل بحيث يلتفت إلى مصدر الصوت وينظر إلى الباب، لذلك فإن التدريب على هذه المهارة يعد أمر هام لاستقبال اي شيء يسمعه الطفل ومن ثم فهمه وتخزينه .

2- الانتباه البصري.

ويقصد به احساس الطفل بوجود دثير بصري (شيء معين) حوله والنظر له ، فاذا قمت بتشغيل ضوء في غرفة معتمة مثلاً ، فأن الضوء يجذب انتباه الطفل بحيث يلتفت و ينظر إلى مصدر الضوء ، لذلك فإن التدريب على هذه المهارة يع د أمر هام لاسقبال اي شيء يراه الطفل ومن ثم فهمه وتخزينه .

3- الانتباه المشترك.

ويقصد بالانتباه المشترك هو أن يقوم الطفل بتركيز انتباهه مع شخص آخر على شيء معين. فمثلاً عندما تقوم بتحريك لعبة للأمام والخلف ، يقوم الطفل بالنظر معك إلى اللعبة وتركيز انتباهه عليها ، وذلك يساعد الطفل فيما بعد على فهم واستيعاب الكلمات التي تحاول تعليمه لها.



• مهارة التقليد، و تضم:

1- التقليد اللفظي.

التقليد اللفظي هو الخطوة الأولى نحو تعليم اللغة المنطوقة للطلاب الذين لا يمتلكون مهارات لغوية أو الطلاب الذين لا يتحدثوا عندما يُطلب منهم ذلك . غالباً ما يكون من الأسهل البدء بأصوات بسيطة للغاية مثل "با" أو "آه" قبل الانتقال إلى أصوات وكلمات وجمل أكثر تعقيداً.



2- التقليد الحركي.

إن مرحلة تعلم الطفل الأولى تقوم على التقليد والمحاكاة، وعملية التقليد الحركي تحسن من أداء الطفل وتركيزه وانتباهه بصورة كبيرة في البداية. بالإضافة إلى ربط هذه المهارة بقدرة الطفل على ربط الأوامر الحركية وإتقان الحركات بالتسلسل المطلوب .

• مهارة اللعب :

اللعب هو وسيلة الطفل للتعلم والتواصل. بمعنى آخر، هو لغة الأطفال الأولى ! من خلاله، يعبر الأطفال عن مشاعرهم، وي طرحون الأسئلة، ويتواصلون مع بيئتهم ويتعلمون عن الحياة. وهو أداة يستوعب ويفهم الأطفال من خلالها تجاربهم عن طريق استخدام خيالهم في إتمام الأنشطة . ويتضمن اللعب أشكالاً عدة ، مثل:
(اللعب الحسي ، اللعب الوظيفي ، اللعب الترابطي ، اللعب الرمزي ، اللعب التخيلي ، واللعب التشاركي).

